

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Artikel Ilmiah : Sunan Gresik in Picture-Story: The Construction of a Myth
 Nama Pengusul : Dr. Seno Gumira Ajidarma, S.Sn., M.Hum.
 Jumlah Penulis : 5 orang
 Status Pengusul (Penulis ke-) : 1
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Review International Geographical Education (RIGEO)
 b. Nomor ISSN : E-ISSN: 2146-0353
 Scopus Link <https://www.scopus.com/sourceid/2110085502>
 SJR Link <https://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=2110085502&tip=sid&clean=0>
 c. Vol. No. Bln. Thn : 11, 8, Februari 2021
 d. Penerbit : Review International Geographical Education Online
 e. Jumlah Halaman : 30 (1058-1088)

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri \surd pada kategori yang tepat) :

<input checked="" type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Internasional
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Terindex di DOAJ/lainnya

I. Hasil Penilaian Validasi :

No	Aspek	Uraian/Komentar Penilaian
1	Indikasi Plagiasi	Tidak ada indikasi plagiasi pada artikel ini. Bahwa hasil cek kemiripan menunjukkan 90% itu karena artikel ini sudah terdapat dalam repositori jurnal tempat artikel ini dipublikasikan.
2	Linieritas	Artikel ini linear dan terkait langsung dengan bidang keahlian, penelitian, dan tugas pengusul sebagai dosen dan peneliti di institusi pendidikan di bidang kesenian.

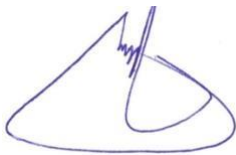
II. Hasil Penilaian Peer Review:

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isi kolom yang sesuai)					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindex DOAJ dll.	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal (10%)	4					2
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12					12
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	12					11
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit (30%)	12					11
Total = (100%)	40					36
Kontribusi pengusul: (contoh: nilai akhir peer X Penulis Pertama = 18 X 60% = (nilai akhir yang diperoleh pengusul)						21,6
Komentar/Ulasan <i>Peer Review</i> :						

Kelengkapan kesesuaian unsur	Artikel tidak ditulis di dalam format karya ilmiah yang lazim secara rigid, tetapi unsur-unsur utama seperti latar belakang, metode, hasil, pembahasan dan kesimpulan terdapat di dalam bagian-bagian tulisan yang ditulis dalam gaya naratif serta kronologis.
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	Ruang lingkup tulisan ini jelas pembatasan serta cakupannya. Pembahasan menggunakan banyak ilustrasi visual untuk membantu menjelaskan konsep-konsep abstrak yang digunakan dalam analisis, akan tetapi analisis dan pembahasannya sendiri masih dapat diperdalam lebih lanjut dengan memberikan lebih banyak rincian.
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi	Data dan informasi pendukung yang dijadikan sumber serta rujukan sudah cukup mutakhir dan memadai. Demikian pula metode yang digunakan sudah tepat dan sesuai dalam mencapai tujuan penulisan.
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit	Pada saat artikel ini dipublikasikan, jurnal ini statusnya terindeks pada database Scopus, tetapi saat <i>review</i> dilakukan, status jurnal pada database Scopus sudah <i>discontinued</i> . Oleh sebab itu, artikel di-review tidak sebagai artikel yang terbit dalam jurnal internasional bereputasi, melainkan dalam jurnal internasional biasa. Namun, semua unsur utama yang dipersyaratkan bagi jurnal internasional terpenuhi secara lengkap dan memadai.

Tanggal *Review*, 20 Mei 2022

Penilai I



Prof. Manneke Budiman, S.S., M.A., Ph.D.

NIDN : 0017116504
Unit kerja : Universitas Indonesia
Bidang Ilmu : Ilmu Susastra dan Kajian Budaya
Jabatan Akademik (KUM) : Guru Besar
Pendidikan Terakhir : Doktor (Asian Studies)

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH :JURNAL IMIAH**

Judul Artikel Ilmiah : Sunan Gresik in Picture-Story: The Construction of a Myth
 Nama Pengusul : Dr. Seno GumiraAjidarma, S.Sn., M.Hum.
 Jumlah Penulis : 5 orang
 Status Pengusul (Penulis ke-) : 1
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Review International Geographical Education (RIGEO)
 b. Nomor ISSN : E-ISSN: 2146-0353
 Scopus Link <https://www.scopus.com/sourceid/2110085502>
 SJR Link <https://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=2110085502&tip=sid&clean=0>
 c. Vol. No. Bln. Thn : 11, 8, Februari 2021
 d. Penerbit : Review International Geographical Education Online
 e. Jumlah Halaman : 30 (1058-1088)

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri \checkmark pada kategori yang tepat) :

<input checked="" type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Internasional
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Terindex di DOAJ/lainnya

I. Hasil Penilaian Validasi :

No	Aspek	Uraian/KomentarPenilaian
1	Indikasi Plagiasi	Tidak terindikasi plagiasi
2	Linieritas	Sudah cocok dengan kepakaran ybs di bidang Ilmu Susastra

II. Hasil Penilaian Peer Review:

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikolom yang sesuai)					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindex DOAJ dll.	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal (10%)	4					4
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12					12
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	12					12
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit (30%)	12					12
Total = (100%)	40					40
Kontribusi pengusul: (contoh: nilai akhir peer X Penulis Pertama = 18 X 60% = (nilai akhir yang diperoleh pengusul)						24

Komentar/Ulasan <i>Peer Review</i> :	
Kelengkapan kesesuaian unsur	<p>Semua prasyarat untuk sebuah karya ilmiah sudah dipenuhi, novelty juga sudah ada dan ditunjukkan melalui literature review, dan daftar bibliografi yang cukup memadai.</p>
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	<p>Ruang lingkup pembahasan cukup memadai dengan memperlihatkan dari sisi sastra, etnografi dan semiotik sehingga karya tulis ini mempunyai bobot yang lumayan. Selain itu, terlihat adanya pembahasan topik yang juga memakai konsep audience reception karena menggunakan etnografi dan wawancara dengan para peziarah yang mendatangi makam Sunan Gresik.</p>
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi	<p>Cakupan karya tulis ini luas karena berangkat dari mitos kemudian bagaimana ritual yang terdapat pada saat para peziarah tersebut diolah menjadi karya sastra melalui tulisan para penulis teks sastra dan bagaimana resepsi ritual ini dimaknai oleh para peziarah. Ritual ini kemudian ditelaah melalui semiotik sebagai tanda yang dapat diinterpretasikan di dalam kehidupan manusia.</p>

Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit	Karya tulis ini dapat dimasukkan sebagai karya tulis ilmiah yang terbit di jurnal internasional. Sementara itu, jurnal ini sudah tidak lagi terbit atau discontinued.
---	---

Tanggal *Review*, 13 Mei 2022

Penilai II



Prof. Dr. Lilawati Kurnia, S.S., M.A.

NIDN : 0002075805
Unit kerja : FIB-UI
Bidang Ilmu : Ilmu Susastra
Jabatan Akademik (KUM) : Professor
Pendidikan Terakhir : Doktor