

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH: *PROSIDING***

Judul Artikel : In The Mood for Urban Culture : Jan Mintaraga's Romance Comics  
 Nama Pengusul : Dr. Seno Gumira Ajidarma, S.Sn., M.Hum.  
 Jumlah Penulis : 1 orang  
 Status Pengusul : 1  
 Identitas *Prosiding* : a. Judul *Prosiding* : In The Mood for Urban Culture : Jan Mintaraga's Romance Comics  
 b. ISBN/ISSN :  
 c. Thn.Terbit, Tempat : 2012  
 d. Web *Prosiding* : <https://www.atlantis-press.com/proceedings/icsgs-18/125922530>  
 e. Terindex di :

Kategori Publikasi *Prosiding* (beri  pada kategori yang tepat) :  
 *Prosiding* Internasional : <https://doi.org/10.2991/icsgs-18.2019.10>  
 *Prosiding* Nasional  
 *Prosiding* Terindex Web of Science (WoS)

I. Hasil Penilaian Validasi :

No	Aspek	Uraian/Komentar Penilaian
1	Indikasi Plagiasi	Tidak ada indikasi plagiasi pada paper <i>prosiding</i> ini.
2	Linieritas	Isi paper dan bahasannya linear dan terkait langsung dengan bidang imu, keahlian, serta tugas pengajaran dan penelitian pengusul sebagai dosen di institusi Pendidikan kesenian.

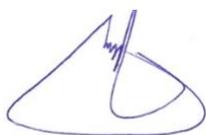
Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i> (isi kolom yang sesuai)			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	<i>Prosiding</i> Internasional	<i>Prosiding</i> Nasional	<i>Prosiding</i> Terindex WoS	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi <i>prosiding</i> (10%)			3	2,25
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			9	9
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			9	7,5
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit (30%)			9	7,5
<b>Total = (100%)</b>			<b>30</b>	<b>26,25</b>
Kontribusi pengusul: (contoh: nilai akhir peer X Penulis kedua : dibagi 2 penulis = $13 \times 40\% = 5.2 : 2.6$ (nilai akhir yang diperoleh pengusul)				15,75
<b>Komentar/ Ulasan <i>Peer Review</i> :</b>				
Kelengkapan kesesuaian unsur	Unsur-unsur utama karya ilmiah yang lazim dipersyaratkan dapat ditemukan dalam paper, meskipun tidak dikotak-kotakkan secara rigid dalam seksi-seksi dengan penamaan seksi yang baku. Seluruhnya dipaparkan secara sistematis dan dapat dengan mudah diikuti.			

<p>Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan</p>	<p>Ruang lingkup didefinisikan batas-batasnya dengan jelas dan konsisten. Pembahasan sangat mendalam, rinci, didukung oleh sejumlah ilustrasi yang sangat membantu, serta sangat komprehensif, memperlihatkan kepakaran pengusul sebagai penulis paper ini.</p>
<p>Kecukupan dan kemuatkhiran data/informasi dan metodologi</p>	<p>Data dan informasi yang digunakan sebagai sumber data serta rujukan sudah proporsional dan cukup memadai, baik dari segi kuantitas maupun dari segi keterkinian/kemuatkhiran. Metode ditetapkan secara tepat dan sangat berguna dalam membantu mencapai tujuan penulisan paper.</p>
<p>Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit</p>	<p>Unsur-unsur prosiding internasional dapat ditemukan secara lengkap dan sangat memadai. Prosiding memiliki bobot tinggi dari segi isi dan diterbitkan oleh penerbit akademik internasional dengan reputasi baik (Web of Science).</p>

II. Hasil Penilaian Peer Review: Layak untuk digunakan sebagai bagian dari dokumen yang diserahkan untuk pengusulan kenaikan jabatan fungsional atau pangkat/golongan.

Tanggal *Review*, 20 Mei 2022

Penilai I



Prof. Manneke Budiman, S.S., M.A., Ph.D.

NIDN : 0017116504  
Unit kerja : Universitas Indonesia  
Bidang Ilmu : Ilmu Susastra dan Kajian Budaya  
Jabatan Akademik (KUM) : Guru Besar  
Pendidikan Terakhir : Doktor (Asian Studies)

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul Artikel : In The Mood for Urban Culture : Jan Mintaraga's Romance Comics  
 Nama Pengusul : Dr. Seno Gumira Ajidarma, S.Sn., M.Hum.  
 Jumlah Penulis : 1 orang  
 Status Pengusul : 1  
 Identitas *Prosiding* : a. Judul *Prosiding* : In The Mood for Urban Culture : Jan Mintaraga's Romance Comics  
 b. ISBN/ISSN :  
 c. Thn.Terbit, Tempat : 2018  
 d. Web *Prosiding* : <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>  
 e. Terindex di :

Kategori Publikasi *Prosiding*  *Prosiding* Internasional  
 (beri  $\surd$  pada kategori yang tepat) :  *Prosiding* Nasional  
 *Prosiding* Terindex Scopus

I. Hasil Penilaian Validasi :

No	Aspek	Uraian/Komentar Penilaian
1	Indikasi Plagiasi	Tidak terindikasi plagiasi
2	Linieritas	Sudah memenuhi kepararang ybs di bidang sastra dan cultural studies

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i> (isi kolom yang sesuai)			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	<i>Prosiding</i> Internasional	<i>Prosiding</i> Nasional	<i>Prosiding</i> Terindex	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur <i>prosiding</i> (10%)			3	3
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			9	9
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			9	9
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit (30%)			9	9
<b>Total = (100%)</b>			<b>30</b>	<b>30</b>
Kontribusi pengusul: (contoh: nilai akhir peer X Penulis kedua : dibagi 2 penulis = $13 \times 40\% = 5.2 : 2.6$ (nilaiakhir yang diperoleh pengusul))				<b>18</b>
<b>Komentar/ Ulasan <i>Peer Review</i> :</b>				
Kelengkapan kesesuaian unsur	Kelengkapan karya tulis sudah baik, sebagai pakar komik, ybs menunjukkan sekali lagi telaah atas komik Jan Mintaraga, salah 1 best seller di masa keemasan komik Indonesia. Ybs sangat menguasai topik dan isu yang dibahasnya dalam hal ini budaya urban pada masa itu di dalam komik Jan Mintaraga yang memang mempunyai nuansa romantis.			

<p>Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan</p>	<p>Ybs menggunakan teori dan konsep cultural studies yaitu hegemoni dan budaya urban yang diaplikasikan ketika menelaah komik romansa karya Jan Mintaraga. Komik yang mempunyai latar belakang di kota besar seperti Jakarta dan dipenuhi dengan adegan yang memang sedang menjadi tren di kalangan orang muda di kota besar yaitu romansa dan hura-hura. Ybs bisa menelaah dengan baik dan rinci serta memberikan kontribusi bagi riset komik Indonesia.</p>
<p>Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi</p>	<p>Teori dan metodologi ybs sudah memadai karena ybs sendiri telah menulis disertasi di bidang komik Indonesia. Informasi juga aktual karena memperlihatkan bagaimana terjadinya peralihan ideologi yang terjadi di Indonsesia dan mempengaruhi juga dunia sastra termasuk komik.</p>
<p>Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit</p>	<p>Sudah lengkap karena prosiding diterbitkan oleh Atlantis</p>

II. Hasil Penilaian Peer Review: dapat diterima sebagai prosiding internasional

Tanggal *Review*, 18 Maret 2022

Penilai II



Prof. Dr. Lilawati Kurnia, S.S., M.A.

NIDN : 00020075805  
Unit kerja : FIB-UI  
Bidang Ilmu : Ilmu Susastra  
Jabatan Akademik (KUM) : Prof. Dr  
Pendidikan Terakhir : Dr