

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH: *PROSIDING***

Judul Artikel : Drei Kurzgeschichtenzu Ost-Timor  
 Nama Pengusul : Dr. Seno Gumira Ajidarma, S.Sn., M.Hum.  
 Jumlah Penulis : 1 orang  
 Status Pengusul : 1  
 Identitas *Prosiding* : a. Judul *Prosiding* : Drei Kurzgeschichtenzu Ost-Timor  
 b. ISBN/ISSN : 0936-4099  
 c. Thn.Terbit, Tempat : 2001  
 d. Web *Prosiding* :  
 e. Terindex di :

Kategori Publikasi *Prosiding* (beri  $\surd$  pada kategori yang tepat) :  
 *Prosiding* Internasional  
 *Prosiding* Nasional  
 *Prosiding* Terindex Scopus

I. Hasil Penilaian Validasi :

No	Aspek	Uraian/Komentar Penilaian
1	Indikasi Plagiasi	Tidak ada indikasi plagiasi dalam tulisan ini.
2	Linieritas	Ini adalah karya fiksi tulisan pengusul yang ditulis berdasarkan pengalaman nyata orang-orang yang kisahnya diceritakan dalam tulisan ini. Dalam hal ini, tulisan ini bisa dinilai linear dengan bidang ilmu dan keahlian pengusul sebagai dosen/peneliti budaya sekaligus sebagai penulis sastra.

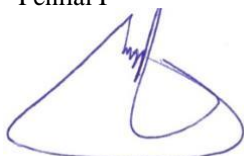
Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i> (isi kolom yang sesuai)			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	<i>Prosiding</i> Internasional	<i>Prosiding</i> Nasional	<i>Prosiding</i> Terindex	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi <i>prosiding</i> (10%)	1,5			1
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4,5			2
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	4,5			2
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit (30%)	4,5			4
<b>Total = (100%)</b>	<b>15</b>			<b>9</b>
Kontribusi pengusul: (contoh: nilai akhir peer X Penulis kedua : dibagi 2 penulis = $13 \times 40\% = 5.2 : 2.6$ (nilai akhir yang diperoleh pengusul))				5,4
<b>Komentar/Ulasan <i>Peer Review</i>:</b>				
Kelengkapan kesesuaian unsur	<p>Karena tulisan ini separuh bersifat fiksi dan separuhnya lagi adalah berbasis pada kenyataan, tidak mudah untuk menilai kelengkapan unsur-unsur utamanya sebagai sebuah karya ilmiah. Narasi dapat diikuti alirannya secara kronologis, tetapi tidak ada seksi-seksi sebagaimana lazimnya terdapat dalam sebuah paper ilmiah.</p>			

<p>Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan</p>	<p>Isi tulisan sangat mendalam karena berupa narasi pengalaman hidup beberapa tokoh yang terjebak dalam suatu peristiwa konflik. Sifat tulisan lebih mengarah pada persuasif daripada argumentatif karena menggugah pembaca untuk berempati dan menumbuhkan kepekaan alih-alih merangsang pemikiran ilmiah yang objektif.</p>
<p>Kecukupan dan kemitakhiran data/informasi dan metodologi</p>	<p>Bagian ini tidak relevan untuk diisi mengingat karya yang dinilai adalah tulisan separuh fiksi dan separuh riil. Tidak ada data atau informasi yang diambil dari sumber tertentu, dan tidak ada metode ilmiah yang digunakan untuk mengembangkan isi tulisan.</p>
<p>Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit</p>	<p>Sebagai prosiding, unsur-unsur utama sebagian besar dapat ditemukan dalam buku ini dan bisa dikatakan cukup memadai. Penerbit merupakan penerbit internasional yang memiliki reputasi baik.</p>

## II. Hasil Penilaian Peer Review:

Tanggal *Review*, 20 Mei 2022

Penilai I



Prof. Manneke Budiman, S.S., M.A., Ph.D.

NIDN : 0017116504  
 Unit kerja : Universitas Indonesia  
 Bidang Ilmu : Ilmu Susastra dan Kajian Budaya  
 Jabatan Akademik (KUM) : Guru Besar  
 Pendidikan Terakhir : Doktor (Asian Studies)

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH : *PROSIDING***

Judul Artikel : Drei Kurzgeschichten zu Ost-Timor  
 Nama Pengusul : Dr. Seno Gumira Ajidarma, S.Sn., M.Hum.  
 Jumlah Penulis : 1 orang  
 Status Pengusul : 1  
 Identitas *Prosiding* : a. Judul *Prosiding* : Drei Kurzgeschichten zu Ost-Timor  
 b .ISBN/ISSN : 1045-7909 - 0-8248-2321-4  
 c. Thn.Terbit, Tempat : 2001  
 d. Web *Prosiding* :  
 e. Terindex di :

Kategori Publikasi *Prosiding* (beri  $\surd$  pada kategori yang tepat) :  
 *Prosiding* Internasional  
 *Prosiding* Nasional  
 *Prosiding* Terindex Scopus

I. Hasil Penilaian Validasi :

No	Aspek	Uraian/Komentar Penilaian
1	Indikasi Plagiasi	Tidak terindikasi plagiasi
2	Linieritas	Sudah cocok dengan kepakaran ybs di bidang Ilmu Susastra

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i> (isi kolom yang sesuai)			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	<i>Prosiding</i> Internasional	<i>Prosiding</i> Nasional	<i>Prosiding</i> Terindex	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur <i>prosiding</i> (10%)	1,5			1,5
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4,5			4,5
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	4,5			4,5
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit (30%)	4,5			4,5
<b>Total = (100%)</b>	15			15
Kontribusi pengusul: (contoh: nilai akhir peer X Penulis kedua : dibagi 2 penulis = $13 \times 40\% = 5.2 : 2.6$ (nilaiakhir yang diperoleh pengusul))				<b>9</b>
<b>Komentar/ Ulasan <i>Peer Review</i> :</b>				
Kelengkapan kesesuaian unsur	<p style="text-align: center;">Jurnal berkala yang terbit dan diterbitkan oleh para indonesianis di kota Bonn-Köln, Jerman tentu sudah terbina sejak lama, unsur-unsur jurnal terpenuhi dengan baik, semua teks yang berasal dari bahasa Indonesia diterjemahkan dengan baik oleh para Indonesianis di sana.</p>			

<p>Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan</p>	<p>Karya sastra prosa yang sempat diterbitkan di jurnal <i>Orientierung</i> mestinya menunjukkan bahwa karya tersebut mempunyai nilai tersendiri sehingga dipilih untuk dipublikasikan. Mengingat bahwa ybs menulis prosa pendeknya sering dengan pengamatan seorang wartawan, maka kedalaman dan nilai prosa ini menjadi lebih tinggi. Oleh karena itu, jurnal di Jerman ini memilih tiga karya prosa pendek tersebut karena topik-topiknya termasuk ke dalam sastra engaged dan membicarakan segi-segi humanisme yang mendalam.</p>
<p>Kecukupan dan kemitakhiran data/informasi dan metodologi</p>	<p>Karya prosa pendek ini memang diterbitkan di tahun 2001 akan tetapi topik yang dibicarakan mengenai kehidupan sehari-hari masyarakat di tengah konflik bersenjata di Timor dahulu tetap aktual sampai saat ini. Bagaimana topik yang sangat sensitif mengenai kemanusiaan, keadilan dapat diproses menjadi 3 prosa pendek menunjukkan kepiawaian ybs menggunakan riset di dalam penulisannya dengan wawancara juga para narasumber yang pernah mengalami konflik tersebut.</p>
<p>Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit</p>	<p>Kelengkapan penerbit sudah tentu sangat memadai, namun tidak dapat ditemukan arsip jurnal dari tahun 2001 di internet.</p>

II. Hasil Penilaian Peer Review: pengajuan prosiding ini dapat diterima mengingat kepakaran ybs di bidang sastra maupun sebagai doktor ilmu Susastra sudah terpenuhi dengan adanya karya ybs yang diterjemahkan ke bahasa Jerman dengan baik dan diterbitkan di jurnal internasional dari Jerman. Tidak banyak karya sastra Indonesia yang bisa menembus minat di Jerman, karena itu prosiding ini juga penting mengingat karya ybs sudah terrekam dalam bahasa asing.

Tanggal *Review*, 18 Mei 2022

Penilai II



Prof. Dr. Lilawati Kurnia, S.S., M.A.

NIDN : 00020075805  
Unit kerja : FIB-UI  
Bidang Ilmu : Ilmu Susastra  
Jabatan Akademik (KUM) : Prof. Dr  
Pendidikan Terakhir : Dr