



SURAT TUGAS
PEMBIMBINGAN TESIS

Nomor: 031/G.36/Kapr./II/2026

Sekolah Pascasarjana IKJ memberi wewenang kepada,

Nama : Fachrizal Mochsen, M.Sn.
Alamat : Fakultas Seni Pertunjukan
Institut Kesenian Jakarta
Jabatan : Pengajar

sebagai Pembimbing Tesis Kedua untuk mahasiswa Sekolah Pascasarjana IKJ di bawah ini,

Nama : Jeanchristy Humaniora Abdi
NIM : 4250170010
Program, Peminatan : Magister Seni, Pengkajian Seni
Judul Tesis : *Affect in Acting: Analisis Keaktoran Adèle Exarchopoulos Dalam Film Blue is the Warmest Color (2013)*

Ketentuan dalam pembimbingan ini adalah:

1. Pembimbing Tesis sekurang-kurangnya melakukan pembimbingan sejumlah 8 (delapan) kali pertemuan yang dapat dilakukan secara tatap muka atau daring.
2. Pembimbing Tesis dimohon untuk melakukan peninjauan setiap tiga bulan sekali terhadap kemajuan proses pengerjaan Tesis mahasiswa. Kegiatan monitoring ini akan dikoordinasikan oleh Ketua Program Studi.
3. Pembimbing Tesis membimbing mahasiswa hingga Tesis dianggap layak untuk diujikan pada Sidang Preview, Sidang Akhir dan Sidang Perbaikan dengan sebaik-baiknya.
4. Sekolah Pascasarjana IKJ memberikan honor sebesar 1 (satu) juta rupiah untuk setiap mahasiswa yang dibimbing, yang akan dibayarkan setelah Sidang Akhir.
5. Apabila pembimbingan dilakukan secara daring, Sekolah Pascasarjana IKJ dapat memfasilitasi penggunaan platform Google Meet. Jika memilih untuk menggunakan platform lain, Pembimbing dapat berkoordinasi langsung dengan mahasiswa bimbingan.
6. Jika memerlukan bantuan teknis, mohon menghubungi akademikpasca@ikj.ac.id

Jakarta, 26 Februari 2026

Ketua Program Studi
Sekolah Pascasarjana

 

Dr. Martin Suryajaya, S.S., M.Hum.