

**KEPUTUSAN
REKTOR INSTITUT KESENIAN JAKARTA
NOMOR : 004/A.48/R/I/2025**

t e n t a n g

**PENETAPAN TIM PENGUJI UJIAN TUGAS AKHIR JENJANG STRATA SATU (S-1)
PROGRAM STUDI ETNOMUSIKOLOGI, FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
INSTITUT KESENIAN JAKARTA**

REKTOR INSTITUT KESENIAN JAKARTA

- Membaca** : Surat Dekan Fakultas Seni Pertunjukan Institut Kesenian Jakarta Nomor: 20/A.48/D.FSP/I/2025 tanggal 15 Januari 2025 hal: Permohonan Surat Keputusan Ujian Tugas Akhir Jenjang Strata Satu (S-1) Program Studi Etnomusikologi, Fakultas Seni Pertunjukan - Institut Kesenian Jakarta.
- Menimbang** : 1. Bahwa akan diselenggarakan Ujian Tugas Akhir Jenjang Strata Satu (S-1) Program Studi Etnomusikologi, Fakultas Seni Pertunjukan - Institut Kesenian Jakarta;
2. Bahwa sehubungan dengan butir 1 (satu) di atas dipandang perlu menetapkan tim penguji Ujian Tugas Akhir Jenjang Strata Satu (S-1) Program Studi Etnomusikologi, Fakultas Seni Pertunjukan – Institut Kesenian Jakarta;
3. Bahwa sehubungan dengan butir 1 dan 2 di atas dipandang perlu mengeluarkan Surat Keputusan.
- Mengingat** : 1. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
2. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
3. Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor : 374/E/O/2014 tentang izin Perubahan Nama Yayasan Kesenian Jakarta di Provinsi DKI Jakarta menjadi Yayasan Seni Budaya Jakarta di Provinsi DKI Jakarta sebagai Badan Hukum Penyelenggara Institut Kesenian Jakarta;
4. Keputusan Menteri Riset Teknologi dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia Nomor 105/KPT/I/2017 tentang Perubahan Badan Penyelenggara Institut Kesenian Jakarta di Jakarta dari Yayasan Institut Kesenian Jakarta menjadi Yayasan Seni Budaya Jakarta.
5. Keputusan Gubernur Daerah Khusus Ibukota Jakarta Nomor : 790 tahun 2013 tentang Penyerahan Pengelolaan Institut Kesenian Jakarta Kepada Yayasan Seni Budaya Jakarta;
6. Keputusan Ketua Dewan Kesenian Jakarta Nomor: 10/SK/Pleno/III/82 tanggal 3 Mei 1982 tentang Pendirian Institut Kesenian Jakarta;
7. Peraturan Yayasan Seni Budaya Jakarta Nomor 034 Tahun 2022 tentang Perubahan Peraturan Yayasan Seni Budaya Jakarta Nomor 021 Tahun 2020 tentang Statuta Institut Kesenian Jakarta;

8. Surat Keputusan Ketua Pengurus Yayasan Seni Budaya Jakarta Nomor 043/KEP/YSBJ/X/2024 tanggal 10 Oktober 2024 tentang Pemberhentian Rektor Institut Kesenian Jakarta Periode 2020 – 2024 dan Pengangkatan Rektor Institut Kesenian Jakarta Periode 2024 – 2028;
9. Keputusan Rektor Institut Kesenian Jakarta Nomor: 081A/D.01/R/VIII/2021 tentang Pedoman Akademik dan Kemahasiswaan Institut Kesenian Jakarta.

M E M U T U S K A N

- Metapkan : **KEPUTUSAN REKTOR INSTITUT KESENIAN JAKARTA TENTANG PENETAPAN TIM PENGUJI UJIAN TUGAS AKHIR JENJANG STRATA SATU (S-1) PROGRAM STUDI ETNOMUSIKOLOGI – FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN – INSTITUT KESENIAN JAKARTA.**
- Pertama : Menetapkan Tim Penguji Ujian Tugas Akhir Jenjang Strata Satu (S-1) Program Studi Etnomusikologi, Fakultas Seni Pertunjukan, Institut Kesenian Jakarta.
- Kedua : Tugas dan Wewenang Tim Penguji:
- A) Menguji dan memberikan penilaian yang objektif kepada mahasiswa peserta ujian.
 - b) Memberi keputusan lulus/tidak lulus kepada mahasiswa peserta ujian.
- Ketiga : Nama-nama mahasiswa peserta ujian, tim penguji, waktu dan tempat pelaksanaan ujian tertera pada lampiran keputusan ini.
- Keempat : Laporan hasil ujian selambat-lambatnya 1 (satu) bulan setelah selesai ujian sudah harus disampaikan kepada Rektor Institut Kesenian Jakarta dengan melampirkan berita acara pelaksanaan ujian.
- Kelima : Keputusan ini mulai berlaku pada tanggal ditetapkan.
- Keenam : Apabila terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini, akan diperbaiki sebagaimana mestinya.

DITETAPKAN DI : JAKARTA
PADA TANGGAL : 15 JANUARI 2025

REKTOR,


Institut Kesenian Jakarta
Prof. Dr. M. SYAMSUL MAARIF

Tembusan Yth. :

1. Dekan Fakultas Seni Pertunjukan
2. Wakil Dekan Fakultas Seni Pertunjukan
3. Ketua Prodi Etnomusikologi
4. Kabag Akademik & Kemahasiswaan
5. Kasubbag Akademik & Kemahasiswaan FSP
6. Tim Penguji
7. Peserta Ujian

LAMPIRAN KEPUTUSAN REKTOR INSTITUT KESENIAN JAKARTA

NOMOR : 004/A.48/R/I/2025
TANGGAL : 15 JANUARI 2025
TENTANG : PENETAPAN TIM PENGUJI UJIAN TUGAS AKHIR JENJANG STRATA SATU (S-1)
PROGRAM STUDI ETNOMUSIKOLOGI – FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
INSTITUT KESENIAN JAKARTA

1. Nama Mahasiswa : **Enggar Febrisyan Anugrah**
No. Mahasiswa : 2200250001
Program Studi : Etnomusikologi
Judul Karya : Perkembangan Musik Patrol di Jakarta Khususnya di Taman Mini Indonesia Indah
Hari/Tanggal : Jumat, 24 Januari 2025
Waktu Ujian Sidang : 11.00 – 12.30 WIB.
Tempat : Ruang Rapat Fakultas Seni Pertunjukan IKJ

Tim Penguji/Sidang

- Ketua : Cerman Simamora, M.Sn
Pembimbing Materi : Dr. Madia Patra Ismar, S.Sn., M.Hum
Pembimbing Penulisan : Anusirwan, M.Sn
Penguji : 1. Jabatin Bangun, M.Sn
2. Malona Sri Repelita, S.Sn., M.Si

Jakarta, 15 Januari 2025

Rektor,



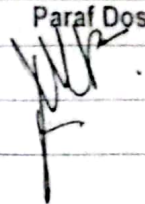
Institut
Kesenian
Jakarta

Prof. Dr. M. SYAMSUL MAARIF

KARTU KONTROL TUGAS AKHIR TAHAP PREVIEW

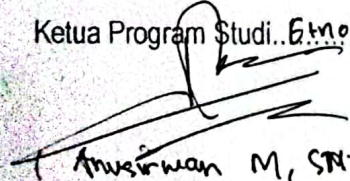
Nama Mahasiswa : ENGGAH FEBRYAN ANUGRAH
 NIM : 2200250001
 Judul Tugas Akhir : Pertembangan Musik Patrol Jember di Jakarta
 (Judul Sementara)
 Dosen Pembimbing 1 : Dr. Madia Patra Ismar, S.Sn, M.Hum
 Dosen Pembimbing 2 : Anusirwan M.Sn

MONITORING / KONSULTASI

No.	Hari / Tanggal	Isi Konsultasi	Paraf Dosen
1	Kamis / 19-09-2024	Rencana Bab I (draft) & desain penelitian	
2	Kamis / 17-10-2024	Revisi Latar Belakang	
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

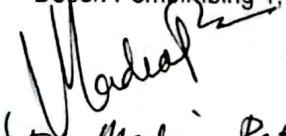
(Mahasiswa harus melampirkan BAB I)

Ketua Program Studi Etnomusikologi

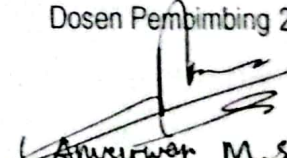

 Anusirwan M. Sn

Rangkap 2: a. Mahasiswa ybs.
 b. Urusan Akademik

Dosen Pembimbing 1,


 (Dr. Madia Patra Ismar S.Sn, M.Hum)

Dosen Pembimbing 2,


 Anusirwan M. Sn

KARTU KONTROL TUGAS AKHIR SIDANG KOLOKSIUM

Nama Mahasiswa : Engas FEBRIYAN Kharudin
 Nomor Mahasiswa : 2200250601
 Judul Tugas Akhir : Perkembangan Musik Patroal di Jakarta khususnya
Taman Mini Indonesia Indah
 Dosen Pembimbing 1 : Dr. Modia Petra Ismar S.Sn, M.Hum
 Dosen Pembimbing 2 : Anusirwan M.Sn
 Tanggal Mulai TA (TA-01) :

MONITORING / KONSULTASI

No.	Hari / Tanggal	Isi Konsultasi	Paraf Dosen
1	8 - 10 - 2024	referensi Jaap Kunst Collection & arsip archipelago	
2	14 - 10 - 2024	referensi tambahan untuk Bab 2, 3 & 4	
3	15 - 10 - 2024	Deskripsi lapangan	
4	17 - 10 - 2024	revisi	
5	21 - 10 - 2024	Fokus ke Taman Mini revisi Bab 1, pengutipan, sistematika	
6	24 - 10 - 2024	Hybridity & Creativity	
7	31 - 10 - 2024	Draft skripsi 1 - 5 + kesimpulan	
8	09 - 10 - 2024	penelitian lapangan	
9	15 - 10 - 2024	penelitian Bab 1	
10	18 - 10 - 2024	pengantar berdasarkan opini	
11	22 - 10 - 2024	kurang wawancara yg mendalam	
12	25 - 10 - 2024	penelitian wawancara lebih banyak	
13	28 - 10 - 2024	Fokus pada sisi internal	
14	30 - 10 - 2024	wawancara diarahkan ke lapangan	
15	01 - 11 - 2024	kurang haluan dan fokus	

* 1. Mahasiswa yang mengambil Pengkajian harus melampirkan bab 1 - 3.

2. Mahasiswa yang mengambil Penciptaan/Penyajian/Pengelolaan harus melampirkan hasil karya 70%.

Ketua Program Studi Etnomusikologi

Dosen Pembimbing 1,

Dosen Pembimbing 2,

(Anusirwan M.Sn.)

(Dr. Modia Petra Ismar)
S.Sn, M.Hum

(Anusirwan M.Sn.)

Rangkap 2 a. Mahasiswa ybs.
b. Urusan Akademik

KARTU KONTROL TUGAS AKHIR SIDANG YUDISIUM

Nama Mahasiswa : Enggar FEBRYAN Anugrah
 Nomor Mahasiswa : 2200250001
 Judul Tugas Akhir : Perkembangan musik rakyat di Jember khususnya Temoni Mani
 Dosen Pembimbing 1 : Dr. Mada Parol Ismar S.Sn, M.Hum
 Dosen Pembimbing 2 : Anusirwan M.Sn

MONITORING / KONSULTASI

No.	Hari / Tanggal	Isi Konsultasi	Paraf Dosen
1	06 - 11 - 2024	Rencana sistematika presentasi	[Signature]
2	12 - 11 - 2024	Laporan perkembangan	[Signature]
3	14 - 11 - 2024	Laporan perkembangan	[Signature]
4	19 - 11 - 2024	revisi	[Signature]
5	27 - 11 - 2024	Kerja lapangan	[Signature]
6	03 - 12 - 2024	Kerja lapangan, olah data	[Signature]
7	09 - 12 - 2024	Perbaikan Bab 1 - 5	[Signature]
8	18 - 12 - 2024	Perbaikan Bab 1 - 5	[Signature]
9	07 - 11 - 2024	Revisi	[Signature]
10	14 - 11 - 2024	Laporan perkembangan	[Signature]
11	27 - 11 - 2024	Revisi	[Signature]
12	03 - 12 - 2024	Laporan perkembangan revisi	[Signature]
13	01 - 02 - 2025	Studi lapangan	[Signature]
14	06 - 02 - 2025	Mengumpulkan data wawancara	[Signature]
15	11 - 02 - 2025	Menyusun bab 1 - 4	[Signature]
16	17 - 02 - 2025	Menyusun bab 1 - 5	[Signature]
17			
18			
19			
20			

* 1. Mahasiswa yang mengambil Pengkajian harus melampirkan bab 1 - 5.

2. Mahasiswa yang mengambil Penciptaan/Penyajian/Pengelolaan harus melampirkan hasil karya 100%.

Ketua Program Studi.....

Dosen Pembimbing 1,

Dosen Pembimbing 2,

Anusirwan M.Sn

(Dr. Mada Parol)
Ismar S.Sn, M.Hum

Anusirwan M.Sn

PELESTARIAN MUSIK PATROL DI JAKARTA

SKRIPSI

**Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S-1
Program Studi Seni Etnomuskologi**



Oleh

ENGGAR FEBRIYAN ANUGRAH

2200250001

FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN

INSTITUT KESENIAN JAKARTA

2025

PELESTARIAN MUSIK PATROL DI JAKARTA

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S-1
Program Studi Seni Etnomusikologi



Oleh

ENGGAR FEBRISYAN ANUGRAH

2200250001

FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN

INSTITUT KESENIAN JAKARTA

2025



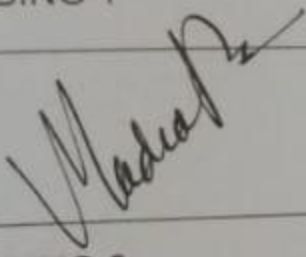
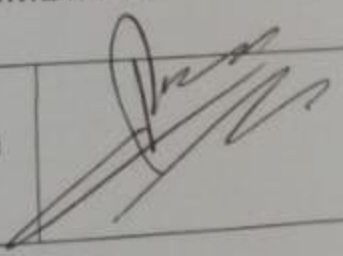
Fakultas Seni Pertunjukan
Institut Kesenian Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Enggar Febrisyan Anugrah
Nim Mahasiswa : 2200250001
Judul Skripsi : Pelestarian Musik Patrol di Jakarta

Tulisan Ilmiah ini telah diperbaiki dan diperiksa kembali untuk diserahkan ke
Fakultas Seni Pertunjukan - IKJ.

PEMERIKSA

PEMBIMBING 1		KOORDINATOR TUGAS AKHIR	
Dr. Madia Patra Ismar, S.Sn., M.Hum.		Anak Agung Rai Susila Panji, S.Sn., M.Si.	
PEMBIMBING 2		DEKAN FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN	
Anusirwan, M.Sn		Lusiati Kusumaningdiah, S.Sn., M.Si.	

Jakarta, 24 Januari 2025



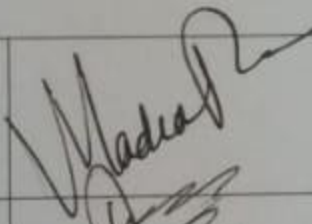
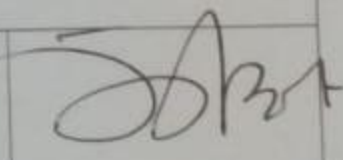
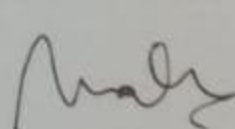
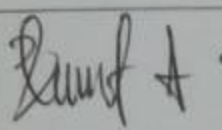
Fakultas Seni Pertunjukan
Institut Kesenian Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG

Nama : Enggar Febrisyan Anugrah
Nim Mahasiswa : 2200250001
Judul Tugas Akhir : Pelestarian Musik Patrol di Jakarta

Tugas Akhir telah dipertanggungjawabkan pada Sidang Ujian Akhir program Sarjana dihadapan para penguji pada **Jumat, 24 Januari 2025** dan dinyatakan **LULUS**.

Jakarta, 24 Januari 2025

PEMBIMBING		PENGUJI	
Dr. Madia Patra Ismar, S.Sn., M.Hum.		Jabatin Bangun, M.Sn.	
Anusirwan, M.Sn		Malona Sri Repelita, S.Sn., M.Si.	
		KETUA SIDANG	
		Cerman Simamora M.Sn	

Jakarta, 24 Januari 2025



INSTITUT KESENIAN JAKARTA

Jalan Cikini Raya 73 Komplek Taman Ismail Marzuki, Menteng, Jakarta Pusat, DKI Jakarta
Website : www.ikj.ac.id / e-Mail : akademik@ikj.ac.id / Telepon : (021) 230-6127

NILAI PERKULIAHAN MAHASISWA

PRODI : ETNOMUSIKOLOGI

PERIODE : 2024 GASAL

Mata kuliah : Skripsi
Kelas / Kelompok :
Kode Mata kuliah : ETN 30
Nama Kelas : ETN08
SKS : 6

No	NIM	Nama Mahasiswa	Nilai	Grade	Lulus	Sunting KRS?	Info
1	2190250004	MARSELINUS KEFI	0.00	E			
2	2200250001	ENGGAR FEBRISYAN ANUGRAH	84.10	A-	✓		
Rata-rata nilai kelas			42.05	1.85			

Pengisian nilai untuk kelas ini ditutup pada **Jumat, 24 Januari 2025** oleh erlinda@ikj.ac.id

Tanggal Cetak : Rabu, 19 Februari 2025, 15:39:04

Paraf Dosen :

Dr. MADIA PATRA ISMAR, S.Sn., M.Hum.
ANUSIRWAN, S.Skar., M.Sn.