

**KEPUTUSAN
REKTOR INSTITUT KESENIAN JAKARTA
NOMOR : 001/A.48/R/I/2025**

t e n t a n g

**PENETAPAN TIM PENGUJI UJIAN TUGAS AKHIR JENJANG STRATA SATU (S-1)
PROGRAM STUDI SENI TEATER, FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
INSTITUT KESENIAN JAKARTA**

REKTOR INSTITUT KESENIAN JAKARTA

- Membaca : Surat Dekan Fakultas Seni Pertunjukan Institut Kesenian Jakarta Nomor: 016/A.48/D.FSP/I/2025 tanggal 10 Januari 2025 hal: Permohonan Surat Keputusan Ujian Tugas Akhir Jenjang Strata Satu (S-1) Program Studi Seni Teater, Fakultas Seni Pertunjukan - Institut Kesenian Jakarta.
- Menimbang : 1. Bahwa akan diselenggarakan Ujian Tugas Akhir Jenjang Strata Satu (S-1) Program Studi Seni Teater, Fakultas Seni Pertunjukan - Institut Kesenian Jakarta;
2. Bahwa sehubungan dengan butir 1 (satu) di atas dipandang perlu menetapkan tim penguji Ujian Tugas Akhir Jenjang Strata Satu (S-1) Program Studi Seni Teater, Fakultas Seni Pertunjukan – Institut Kesenian Jakarta;
3. Bahwa sehubungan dengan butir 1 dan 2 di atas dipandang perlu mengeluarkan Surat Keputusan Rektor Institut Kesenian Jakarta.
- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
2. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
3. Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor : 374/E/O/2014 tentang izin Perubahan Nama Yayasan Kesenian Jakarta di Provinsi DKI Jakarta menjadi Yayasan Seni Budaya Jakarta di Provinsi DKI Jakarta sebagai Badan Hukum Penyelenggara Institut Kesenian Jakarta;
4. Keputusan Menteri Riset Teknologi dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia Nomor 105/KPT/I/2017 tentang Perubahan Badan Penyelenggara Institut Kesenian Jakarta di Jakarta dari Yayasan Institut Kesenian Jakarta menjadi Yayasan Seni Budaya Jakarta.
5. Keputusan Gubernur Daerah Khusus Ibukota Jakarta Nomor: 790 tahun 2013 tentang Penyerahan Pengelolaan Institut Kesenian Jakarta Kepada Yayasan Seni Budaya Jakarta;
6. Keputusan Ketua Dewan Kesenian Jakarta Nomor: 10/SK/Pleno/III/82 tanggal 3 Mei 1982 tentang Pendirian Institut Kesenian Jakarta;

7. Peraturan Yayasan Seni Budaya Jakarta Nomor 034 Tahun 2022 tentang Perubahan Peraturan Yayasan Seni Budaya Jakarta Nomor 021 Tahun 2020 tentang Statuta Institut Kesenian Jakarta;
8. Keputusan Ketua Pengurus Yayasan Seni Budaya Jakarta Nomor 043/KEP/YSBJ/X/2024 tanggal 10 Oktober 2024 tentang Pemberhentian Rektor Institut Kesenian Jakarta Periode 2020 – 2024 dan Pengangkatan Rektor Institut Kesenian Jakarta Periode 2024 – 2028;
9. Keputusan Rektor Institut Kesenian Jakarta Nomor : 081A/D.01/R/VIII/2021 tentang Pedoman Akademik dan Kemahasiswaan Institut Kesenian Jakarta.

M E M U T U S K A N

- Metapkan : **KEPUTUSAN REKTOR INSTITUT KESENIAN JAKARTA TENTANG PENETAPAN TIM PENGUJI UJIAN TUGAS AKHIR JENJANG STRATA SATU (S-1) PROGRAM STUDI SENI TEATER – FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN – INSTITUT KESENIAN JAKARTA.**
- Pertama : Menetapkan Tim Penguji Ujian Tugas Akhir Jenjang Strata Satu (S-1) Program Studi Seni Teater, Fakultas Seni Pertunjukan, Institut Kesenian Jakarta.
- Kedua : Tugas dan Wewenang Tim Penguji :
- A) Menguji dan memberikan penilaian yang objektif kepada mahasiswa peserta ujian.
 - B) Memberi keputusan lulus/tidak lulus kepada mahasiswa peserta ujian.
- Ketiga : Nama-nama mahasiswa peserta ujian, tim penguji, waktu dan tempat pelaksanaan ujian tertera pada lampiran keputusan ini.
- Keempat : Laporan hasil ujian selambat-lambatnya 1 (satu) bulan setelah selesai ujian sudah harus disampaikan kepada Rektor Institut Kesenian Jakarta dengan melampirkan berita acara pelaksanaan ujian.
- Kelima : Keputusan ini mulai berlaku pada tanggal ditetapkan.
- Keenam : Apabila terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini, akan diperbaiki sebagaimana mestinya.

DITETAPKAN DI : JAKARTA
PADA TANGGAL : 13 JANUARI 2025


REKTOR,
Institut Kesenian Jakarta
Prof. Dr. M. SYAMSUL MAARIF

Tembusan Yth. :

1. Dekan Fakultas Seni Pertunjukan
2. Wakil Dekan Fakultas Seni Pertunjukan
3. Ketua Prodi Seni Teater
4. Kabag Akademik & Kemahasiswaan
5. Kasubbag Akademik & Kemahasiswaan FSP
6. Tim Penguji
7. Peserta Ujian

LAMPIRAN KEPUTUSAN REKTOR INSTITUT KESENIAN JAKARTA

NOMOR : 001/A.48/R/I/2025

TANGGAL : 13 JANUARI 2025

TENTANG : PENETAPAN TIM PENGUJI UJIAN TUGAS AKHIR JENJANG STRATA SATU (S-1)
PROGRAM STUDI SENI TEATER – FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
INSTITUT KESENIAN JAKARTA

1. Nama Mahasiswa : **Vanya Cinta Rivani**
No. Mahasiswa : 2190550030
Program Studi : Seni Teater
Judul Karya/Skripsi : Menghidupi Tokoh Irma dalam Naskah Anakku Tersayang karya Robert Alan Arthur adaptasi Tatiek Maliyati
Hari/Tanggal : Kamis, 23 Januari 2025
Waktu Presentasi Karya : 13.00 – 14.00 WIB.
Waktu Ujian Sidang : 15.00 – 17.00 WIB.
Tempat : Gedung Teater Luwes FSP IKJ

Tim Penguji/Sidang

Ketua : Fachrizal Mochsen, S.Sn., M.Sn
Pembimbing Karya : Cik Im, S.Sn., M.Sn
Pembimbing Penulisan : Edy Susanto, S.Sn., M.Sn
Penguji : 1. Gatot Prabowo, S.Sn., M.Sn
2. Robinsar H. Simanjuntak, S.Sn., M.Sn

2. Nama Mahasiswa : **Muhammad Rizqi Maulana Syofyan**
No. Mahasiswa : 2190550024
Program Studi : Seni Teater
Judul Karya/Skripsi : Memerankan Tokoh Iwan dalam Naskah Anakku Tersayang
Hari/Tanggal : Kamis, 23 Januari 2025
Waktu Presentasi Karya : 13.00 – 14.00 WIB.
Waktu Ujian Sidang : 17.00 – 19.00 WIB.
Tempat : Gedung Teater Luwes FSP IKJ

Tim Penguji/Sidang

Ketua : Fachrizal Mochsen, S.Sn., M.Sn
Pembimbing Karya : Cik Im, S.Sn., M.Sn
Pembimbing Penulisan : Edy Susanto, S.Sn., M.Sn
Penguji : 1. Gatot Prabowo, S.Sn., M.Sn
2. Damar Rizal Marzuki, S.Sn., M.Sn

3. Nama Mahasiswa : **Cut Aura Qamara Afrela**
No. Mahasiswa : 2200550020
Program Studi : Seni Teater
Judul Karya : Menghidupi Tokoh Sarah dalam Naskah The Lover Karya Harold Pinter Terjemahan Tuti Indra Malaon
Hari/Tanggal : Kamis, 30 Januari 2025
Waktu Presentasi Karya : 13.00 – 14.00 WIB.
Waktu Ujian Sidang : 15.00 – 17.00 WIB.
Tempat : Gedung Teater Luwes FSP IKJ

Tim Penguji/Sidang

Ketua : Robinsar H. Simanjuntak, S.Sn., M.Sn
Pembimbing Karya : Richard Dilian Kalipung., S.Sn., M.Sn
Pembimbing Penulisan : Damar Rizal Marzuki, S.Sn., M.Sn
Penguji : 1. Fachrizal Mochsen, S.Sn., M.Sn
2. Cik Im, S.Sn., M.Sn

4. Nama Mahasiswa : **Muhammad Nur Hamim**
No. Mahasiswa : 2200550009
Program Studi : Seni Teater
Judul Karya : Menghidupi Tokoh Richard Dalam Naskah The Lover Karya Harold Pinter Terjemahan Tuti Indra Malaon
Hari/Tanggal : Kamis, 30 Januari 2025
Waktu Presentasi Karya : 13.00 – 14.00 WIB.
Waktu Ujian Sidang : 17.00 – 19.00 WIB.
Tempat : Gedung Teater Luwes FSP IKJ

Tim Penguji/Sidang

Ketua : Robinsar H. Simanjuntak, S.Sn., M.Sn
Pembimbing Karya : Richard Dilian Kalipung., S.Sn., M.Sn
Pembimbing Penulisan : Damar Rizal Marzuki, S.Sn., M.Sn
Penguji : 1. Fachrizal Mochsen, S.Sn., M.Sn
2. Edy Susanto, S.Sn., M.Sn

JAKARTA, 13 JANUARI 2025

REKTOR



Institut
Kesenian
Jakarta
Prof. Dr. M. SYAMSUL MAARIF

**MEMERANKAN TOKOH IWAN
DALAM NASKAH A VERY SPECIAL BABY
KARYA ROBERT ALAN AURTHUR
ADAPTASI TATIEK MALIYATI WS**

LAPORAN PENGANTAR KARYA

Untuk Memenuhi Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S1
Program Studi Seni Teater



DISUSUN OLEH
MUHAMMAD RIZQI MAULANA SYOFYAN

2190000000000000

**FAKULTAS SENI PERTERBUKTIAN
INSTITUT KESENIAN JAKARTA**

2025

KARTU KONTROL TUGAS AKHIR TAHAP PREVIEW

Nama Mahasiswa : Muhammad Rizqi Maulana Syafyan
 NIM : 219.055.0029
 Judul Tugas Akhir : ANAKKU TERSAYANG
 Dosen Pembimbing 1 : Cik IM M.S.N
 Dosen Pembimbing 2 : Edy Susanto M.S.N

MONITORING / KONSULTASI

No.	Hari / Tanggal	Isi Konsultasi	Paraf Dosen
1	25 September 2024.	Tata Cara Penulisan LPK	<i>[Signature]</i>
2	19 Sep 2024.	penyusunan naskah dan reading	<i>Cik</i>
3	29 sept 2024.	Orama his reading	<i>Cik</i>
4	3 Oct 2024.	blocking naskah	<i>Cik</i>
5	16 Oct 2024.	peradigaman	<i>Cik</i>
6	8 October 2024	Tata Cara Pengantar Bab I	<i>[Signature]</i>
7	10 October 2024	Revisi Bab I	<i>[Signature]</i>
8	11 October 2024.	Perdalam informasi tentang Penulis	<i>[Signature]</i>
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

ahasiswa harus melampirkan Konsep Karya)

ia Program Studi. (Sekolah),

Dosen Pembimbing 1,

Dosen Pembimbing 2,

Cik
Cik IM

Cik
Cik IM

[Signature]
Edy Susanto, M.S.

ap 2: a. Mahasiswa ybs.
b. Urusan Akademik

KARTU KONTROL TUGAS AKHIR SIDANG YUDISIUM

Nama Mahasiswa : Muhammad Rizqi Maulana Syofian
 Nomor Mahasiswa : 219 055 0024
 Judul Tugas Akhir : Memerankan Tokoh Iwan Dalam Naskah Anakku Tersayang
 Dosen Pembimbing 1 : Cik'im M. S.
 Dosen Pembimbing 2 : Edy Susanto M. Sn

MONITORING / KONSULTASI

No.	Hari / Tanggal	Isi Konsultasi	Paraf Dosen
1	Senin, 02 Dec 2024	Drilling Adegan	Cik'im
2	3 Desember 2024	Tata Cara Penulisan Bab III	Edy
3	4 Desember 2024	Blocking	Cik'im
4	5 Desember 2024	Penulisan Bab III	Edy
5	6 Desember 2024	Running Adegan	Cik'im
6	7 Desember 2024	Revisi Bab II	Edy
7	9 Desember 2024	Diskusi Karakter	Cik'im
8	10 Desember 2024	Penulisan bab III	Edy
9	11 Desember 2024	Blocking	Cik'im
10	12 Desember 2024	Penulisan bab III	Edy
11	13 Desember 2024	Drilling Adegan	Cik'im
12	15 Desember 2024	Penulisan bab IV	Edy
13	16 Desember 2024	Running Adegan	Cik'im
14	17 Desember 2024	Penulisan bab IV	Edy
15	17 Desember 2024	Diskusi karakter	Cik'im
16	19 Desember 2024	Penulisan bab IV	Edy
17	20 Desember 2024	Running Adegan	Cik'im
18	15 Januari 2025	Penulisan bab IV	Edy
19	16 Januari 2025	Running Adegan	Cik'im
20	17 Januari 2025	Penulisan bab IV	Edy

* 1. Mahasiswa yang mengambil Pengkajian harus melampirkan bab 1 - 5.

2. Mahasiswa yang mengambil Penciptaan/Penyajian/Pengelolaan harus melampirkan hasil karya 100%.

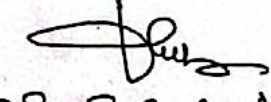
Ketua Program Studi.....

Dosen Pembimbing 1,

Dosen Pembimbing 2,


 (Muhammad Rizqi Maulana Syofian M.Sn)


 (Cik'im M. S.)


 (Edy Susanto, M.Sn)

**MEMERANKAN TOKOH IWAN
DALAM NASKAH A VERY SPECIAL BABY
KARYA ROBERT ALAN AURTHUR
ADAPTASI TATIEK MALIYATI WS**

LAPORAN PENGANTAR KARYA

**Untuk Memenuhi Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S1
Program Studi Seni Teater**



**DISUSUN OLEH
MUHAMMAD RIZQI MAULANA SYOFYAN
2190550024**

**FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
INSTITUT KESENIAN JAKARTA**

2025



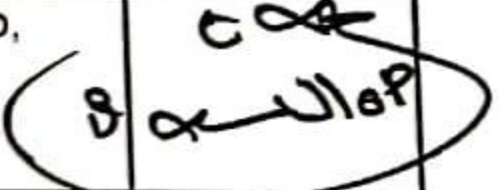
**Fakultas Seni Pertunjukan
Institut Kesenian Jakarta**

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG

Nama : Muhammad Rizqi Maulana Syofyan
 Nomor Induk Mahasiswa : 2190550044
 Judul Tugas Akhir : Memerankan Tokoh Iwan Dalam Naskah "A Very Special Baby" Karya Robert Alan Aurthur Adaptasi Tatiek Maliyati WS

Tugas Akhir telah dipertanggungjawabkan pada Sidang Ujian Akhir Program Sarjana di hadapan para penguji pada 23 Januari 2025 dan dinyatakan **LULUS**.

Jakarta, 23 Januari 2025

PEMBIMBING		PENGUJI	
Cik Im, S.Sn., M.Sn		Gatot Prabowo, S.Sn., M.Sn	
Edy Susanto, S.Sn., M.Sn		Damar Rizal Marzuki, S.Sn., M.Sn	
KETUA SIDANG			
Fachrizal Mochsen, S.Sn., M.Sn			

Jakarta, 6 Februari 2025



Fakultas Seni Pertunjukan

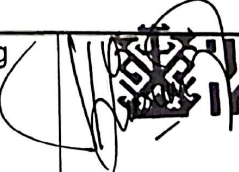
Institut Kesenian Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN PENGANTAR KARYA

Nama : Muhammad Rizqi Maulana Syofyan
Nomor Induk Mahasiswa : 2190550044
Judul Laporan Pengantar Karya : Memerankan Tokoh Iwan dalam Naskah
"A Very Special Baby" Karya Robert Alan
Aurthur Adaptasi Tatiek Maliyati WS

Tulisan Ilmiah ini telah diperbaiki dan diperiksa kembali untuk diserahkan ke
Fakultas Seni Pertunjukan – Institut Kesenian Jakarta

PEMERIKSA

PEMBIMBING 1		KOORDINATOR TUGAS AKHIR	
Cik Im, S.Sn., M.Sn		Damar Rizal Marzuki, S.Sn., M.Sn	
PEMBIMBING 2		DEKAN FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN	
Edy Susanto, S.Sn., M.Sn		Lusiati Kusumaning diah, S.Sn., M.Si	

Jakarta, 6 Februari 2025



INSTITUT KESENIAN JAKARTA

Jalan Cikini Raya 73 Komplek Taman Ismail Marzuki, Menteng, Jakarta Pusat, DKI Jakarta
Website : www.ikj.ac.id / e-Mail : akademik@ikj.ac.id / Telepon : (021) 230-6127

DAFTAR NILAI MAHASISWA S1 - SENI TEATER 2024 GASAL

Mata kuliah : Karya Akhir

Nama Kelas : TE08

Pengajar : EDY SUSANTO, S.Sn., M.Sn

Sistem Kuliah : Reguler

No	NIM	NAMA	NILAI	NILAI ANGKA	NILAI HURUF	KET.
1	2190550024	MUHAMMAD RIZQI MAULANA SYOFYAN	80.66	3.70	A-	
2	2190550030	VANYA CINTA RIVANI	76.71	3.40	B+	