

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH***

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Representasi Magical realisme dalam Sinematografi film Sarvani Bhutani

Jumlah Penulis : 6 orang

Status Pengusul : penulis ke 1 (Danu Murti, M.Sn.)

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal Seni Nasional Cikini
 b. Nomor ISSN : p-ISSN : 2580-2860, e-ISSN : 2715-7482
 c. Volume, nomor, bulan, tahun : 11, 1, Juni, 2020
 d. Penerbit : LPPM – Institut Kesenian Jakarta
 e. DOI Artikel (jika ada) :
 f. Alamat Web Jurnal: [http https://jurnalcikini.ikj.ac.id/index.php/jurnalcikini/issue/view/10](http://jurnalcikini.ikj.ac.id/index.php/jurnalcikini/issue/view/10)
 g. Terindeks di ScimagoJR/Thompson Reuter/ISI Knowledge atau di...**

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah Jurnal Ilmiah Internasional/ Internasional Bereputasi **
 (beri pada kategori yang Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 tepat) Jurnal Ilmiah Nasional/ Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus **

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional/ Internasional bereputasi** <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional*** <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		1,5		1,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		4,5		3
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4,5		3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/ jurnal (30%)		4,5		4,5
Total = (100%)		15		
Nilai Pengusul =				12

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer,

1. Tulisan tidak mengalir karena di banyak bagian tidak ada jembatan dari alinea yang satu ke alinea berikutnya, Selain itu ada bagian-bagian yang tidak relevan, misalnya penjelasan tentang Walter Spies yang tidak ada kaitannya dengan pokok bahasan.
2. Identifikasi film yang dibahas tidak lengkap.

Jakarta, 12 Januari 2021
 Reviewer 1/2**



(Dr. RB. Armantono, M.Sn.)
 NIP/NIDN 0329046502
 Unit Kerja Fakultas Film dan Televisi

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH***

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Representasi Magical realisme dalam Sinematografi film Sarvani Bhutani
 Jumlah Penulis : 2 orang
 Status Pengusul : penulis ke 1 (Danu Murti, M.Sn.)
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal Seni Nasional Cikini
 b. Nomor ISSN : p-ISSN : 2580-2860, e-ISSN : 2715-7482
 c. Volume, nomor, bulan, tahun : 11, 1, Juni, 2020
 d. Penerbit: LPPM–Institut Kesenian Jakarta
 e. DOI Artikel (jika ada) :
 f. Alamat Web Jurnal: <http://jurnalcikini.ikj.ac.id/index.php/jurnalcikini/issue/view/10>
 g. Terindeks di ScimagoJR/Thompson Reuter/ISI Knowledge atau di...**

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah Jurnal Ilmiah Internasional/ Internasional Bereputasi **
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional/ Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus **

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional/ Internasional bereputasi** <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional*** <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		1,5		1,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		4,5		4,2
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4,5		4,3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/ jurnal (30%)		4,5		4,5
Total = (100%)		15		
Nilai Pengusul =				14,5

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer,
 Substansi artikel sesuai dengan ruang lingkup Jurnal.

Jakarta, 11 Januari 2021

Reviewer 1 / 2 **



(Subagjo Budisantoso, M.Sn)
 NIP/NIDN .0306026305
 Unit kerja Fakultas Film dan Televisi