

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH\***

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : *Artistic Gaze of Two Papuan Choreographers: Visual Perspectives Rooted in the Oral Traditions of the Kamoro and Asmat Tribe*

Jumlah Penulis : 2 orang

Status Pengusul : penulis pertama

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : International Review of Humanities Studies  
 b. Nomor ISSN : e-ISSN 2477-6866 / p-ISSN 2527-9416  
 c. Volume, nomor, bulan, tahun : Vol 5 No.1 May 2020 (Special Issue) pp.289-302  
 d. Penerbit : Universitas Indonesia  
 e. DOI Artikel (jika ada) : 10.7454/irhs.v5i1.238  
 f. Alamat Web Jurnal: <http://irhs.ui.ac.id/index.php/journal>  
 g. Terindeks di crossref, citefactor, garuda, sinta, oneseach Indonesia, semantic scholar, googlescholar

- Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah  Jurnal Ilmiah Internasional/ Internasional Bereputasi \*\*  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)  Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional/ Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus \*\*

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah .....			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional/ Internasional bereputasi** <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional*** <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)	2			2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	6			6
c. Kecukupan dan kemuakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	6			5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/ jurnal (30%)	6			6
<b>Total = (100%)</b>	20			
<b>Nilai Pengusul =</b>				<b>19</b>

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer,  
 Bagus dan mendalam

Jakarta, Januari 2021  
 Reviewer 1,

( Dr. Iwan Gunawan, SSn, MSi)  
 NIP/NIDN 0005096306

Unit kerja Sekolah Pascasarjana IKJ

\*) Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah  
 \*\*) Coret yang tidak perlu  
 \*\*\*) Nasional/ terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus