



Jakarta, 17 Oktober 2022

Yang terhormat

Dr. Madia Patra Ismar S.Sn, M.Hum

Institut Kesenian Jakarta (IKJ)

Dengan hormat,

sebagai bagian dari program kami *Invisible Dance* kami akan menyelenggarakan satu diskusi panel berjudul *Koreografi Sosial dan Tari Tidak Kasat Mata: Bentang Ragam Pendekatan*. Diskusi ini akan diselenggarakan dalam rangka Indonesian Dance Festival (IDF) 2022 pada 25 Oktober 2022 di Lobby Teater Jakarta, Taman Ismail Marzuki, Jakarta. Kami ingin mengundang Anda sebagai penerjemah simultan antara bahasa Indonesia dan bahasa Inggris dalam sesi tersebut.

Diskusi panel akan menghadirkan para pembicara yaitu Arsita Iswardhani (Garasi Performance Institut, Yogyakarta, Indonesia), Mandeep Raikhy (Koreografer, New Delhi, India), Katharina Kucher (Kurator, Internationale Tanzmesse NRW, Jerman), Nia Agustina (Kurator IDF 2022) dan Eka Wahyuni (perwakilan Kampana IDF-Academy sekaligus salah satu fasilitator proyek *Invisible Dance* di Indonesia).

Invisible Dance adalah proyek performans multidisiplin yang digagas oleh Goethe-Institut di India dan Indonesia. Proyek ini mendukung perkembangan tujuh proyek artistik di Indonesia dan India. selama Juni-November 2022 melalui dukungan hibah dana dan dramaturgi.

Goethe-Institut

Jl. Sam Ratulangi 9-15
Jakarta 10350
P.O.Box 36 40
Jakarta 10036

T +62 21 23550208
F +62 21 23550021
info@jakarta.goethe.org
www.goethe.de/indonesien

Deutsche Bank AG Jakarta
Konto 0003822-01-0 [EURO]
Konto 0003822-00-0 [IDR]

Commerzbank AG
IBAN
DE23 7004 0041 0227 5451 00
BIC COBADEFF700

BCA
Konto 028-3053811
KCU Wahid Hasyim, JKT

www.goethe.de

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

Sebagai kolaborasi antara Indonesia dan India, proyek ini dimaksudkan sebagai laboratorium untuk berpikir, mempelajari, dan mengumpulkan gerakan tubuh di dalam sosial dan dalam kaitannya dengan gerakan sosial pada umumnya. Mandeep Raikhy diundang sebagai dramaturg/koordinator untuk India sedangkan Garasi Performance Institute/Teater Garasi bertindak sebagai tim dramaturg/koordinator untuk Indonesia.

Kehadiran Anda sangat penting bagi kami mengingat Anda telah memiliki pengalaman dalam praktik penelitian dan penulisan kritik tari Indonesia.

Untuk mempersiapkan jalannya diskusi, kami dengan ini juga mengundang Anda untuk menghadiri sesi koordinasi bersama para pembicara tersebut pada Senin, 24 Oktober 2022, mulai pukul 10.00 di Goethe-Institut Indonesien, Jalan Sam Ratulangi No. 9-15, Menteng, Jakarta.

Kami sangat berharap Anda dapat memenuhi undangan ini. Atas perhatian dan kerja sama Anda kami ucapkan terima kasih.

Hormat saya,



Dr. Ingo Schöningh

Kepala Bagian Program Budaya Goethe-Institut Indonesien

www.goethe.de

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.