

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA ILMIAH : *PROSIDING*

Judul Artikel : Reading Indonesian Historiography Through Visual Narrative of The Pavilion Of Indonesia At World Expo 1964 - 2012

Nama Pengusul : Indah Tjahjowulan

Jumlah Penulis : 2 (Dua)

Status Pengusul : Pertama

Identitas *Prosiding* :

a. Judul *Prosiding* : 3rd International Seminar of Nusantara Heritage 2014:
Identifying Intersections of Contemporary Visual Culture
Commonalities and Differences

b. ISBN/ISSN : 978-602-98150-1-6

c. Thn. Terbit, Tempat: Bandung, Januari 2015

d. Web *Prosiding* :

e. Terindex di :

Kategori Publikasi *Prosiding*
 (beri $\checkmark$ pada kategori yang tepat) :

☒ ***Prosiding Internasional***

☐ *Prosiding Nasional*

☐ *Prosiding Terindex Scopus*

I. Hasil Penilaian Validasi :

No	Aspek	Uraian/Komentar Penilaian
1	Indikasi Plagiasi	<i>tidak ada</i>
2	Linieritas	<i>baik</i>

II. Hasil Penilaian Peer Review:

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i> (isi kolom yang sesuai)			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	<i>Prosiding Internasional</i>	<i>Prosiding Nasional</i>	<i>Prosiding Terindex</i>	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi <i>prosiding</i> (10%)	1.5			<i>1,5</i>
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4.5			<i>3,5</i>
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	4.5			<i>3,5</i>
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit (30%)	4.5			<i>4,5</i>
Total = (100%)	15			<i>13</i>
Kontribusi pengusul: (contoh: nilai akhir peer X Penulis kedua : dibagi 2 penulis = $13 \times 40\% = 5.2 : 2.6$ (nilai akhir yang diperoleh pengusul)				
Komentar/ Ulasan <i>Peer Review</i> : <i>60% X 13 = 7,8</i>				

Kelengkapan kesesuaian unsur	Struktur penulisan artikel lengkap dan sesuai dengan prosiding internasional substansi artikel sesuai dengan bidang ilmu pengusul
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	Pembahasan cukup mendalam
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi	Artikel ini menyajikan data yang cukup dalam analisis
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit	Unsur prosiding internasional telah terpenuhi dengan makalah lengkap, memiliki ISBN/ISSN

Tanggal Review, 10-09-2022

Penilai I



Prof. Dr. I Wayan Adnyana, S.Sn., M.Sn.

NIDN : 0004047603
 Unit kerja : Institut Seni Indonesia Denpasar (ISI Denpasar)
 Bidang Ilmu : Seni Rupa
 Jabatan Akademik (KUM) : Profesor / Tenaga Pendidik Tetap pada Program Doktor
 Pendidikan Terakhir : S.3 (Doktor)

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING

Judul Artikel : Reading Indonesian Historiography Through Visual Narrative of The Pavilion Of Indonesia At World Expo 1964 - 2012
 Nama Pengusul : Indah Tjahjowulan
 Jumlah Penulis : 2 (Dua)
 Status Pengusul : Pertama
 Identitas *Prosiding* :
 a. Judul *Prosiding* : 3rd International Seminar of Nusantara Heritage 2014:
 Identifying Intersections of Contemporary Visual Culture
 Commonalities and Differences
 b. ISBN/ISSN : 978-602-98150-1-6
 c. Thn. Terbit, Tempat: Bandung, Januari 2015
 d. Web *Prosiding* :
 e. Terindex di :

Kategori Publikasi *Prosiding* (beri √ pada kategori yang tepat) :
☒ ***Prosiding Internasional***
☐ *Prosiding Nasional*
☐ *Prosiding Terindex Scopus*

I. Hasil Penilaian Validasi :

No	Aspek	Uraian/Komentar Penilaian
1	Indikasi Plagiasi	Tidak ada indikasi plagiasi
2	Linieritas	linier

II. Hasil Penilaian Peer Review:

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i> (isi kolom yang sesuai)			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	<i>Prosiding Internasional</i>	<i>Prosiding Nasional</i>	<i>Prosiding Terindex</i>	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi <i>prosiding</i> (10%)	1.5			1.5
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4.5			4.5
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	4.5			4.5
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit (30%)	4.5			4.5
Total = (100%)	15			15
Kontribusi pengusul: (contoh: nilai akhir peer X Penulis kedua : dibagi 2 penulis = 13 X 40% = 5.2 : 2.6 (nilai akhir yang diperoleh pengusul)				9
Komentar/ Ulasan <i>Peer Review</i> : Artikel yg baik				

Kelengkapan kesesuaian unsur	Sesuai & lengkap.
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	Ruang lingkup & kedalaman cukup
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi	Melengkapi
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit	Lengkap & Credible

Tanggal Review, ... 28/9/2022

Penilai II



Prof. M. Dwi Marianto, M.F.A., Ph.D.

NIDN : 0019105606
 Unit kerja : Institut Seni Indonesia Yogyakarta (ISI Yogyakarta)
 Bidang Ilmu : Seni Rupa
 Jabatan Akademik (KUM) : Profesor / Tenaga Pendidik Tetap pada Program Doktor
 Pendidikan Terakhir : S.3 (Doktor)