

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isi kolom yang sesuai)					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindex DOAJ dll.	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal (10%)		2				2
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		6				5
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		6				5
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit (30%)		6				6
Total = (100%)		20				18
Kontribusi pengusul: (contoh: nilai akhir peer X Penulis Pertama = $18 \times 60\%$) = (nilai akhir yang diperoleh pengusul)						10,8
Komentar/ Ulasan Peer Review :						60% x 18 = 10,8

Kelengkapan kesesuaian unsur	Penulisan sudah sesuai dengan "Guide for Author". Substansi artikel sesuai dengan bidang ilmu pengusul
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	Substansi artikel sesuai dengan ruang lingkup Researchers World Journal of Arts, Science & Commerce. Kedalaman pembahasan cukup baik
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi	Data hasil penelitian menunjukkan kebaruan Informasi
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit	Jurnal ini tergolong Jurnal Ilmiah yang ditulis dalam bahasa resmi PBB

Tanggal Review,12-09-2022

Penilai I



Prof. Dr. I Wayan Adnyana, S.Sn., M.Sn.

NIDN	: 0004047603
Unit kerja	: Institut Seni Indonesia Denpasar (ISI Denpasar)
Bidang Ilmu	: Seni Rupa
Jabatan Akademik (KUM)	: Profesor / Tenaga Pendidik Tetap pada Program Doktor
Pendidikan Terakhir	: S.3 (Doktor)

LEMBAR

Judul Artikel Ilmiah

: Harmony Between Tradition And Modernity Image In The Pavilion of Indonesia At World Expo In The Period Of The New Order

Nama Pengusul

: Indah Tjahjawan

Jumlah Penulis

: 2 (Dua)

Status Pengusul (Penulis ke-) : Pertama

1) : Pertama

Identitas Jurnal Ilmiah

•

•

a. Nama Jurnal : Researchers World Journal of Arts, Science & Commerce

b. Nomor ISSN : 2231-4172

: 2231-4172

c. Vol. No. Bln. Thn : Vol. VII, Issue 1(1), Januari 2016

: Vol. VII, Issue 1(1), Januari 2016

d. Penerbit : Educational Research Multimedia & Publication, India

e. Jumlah F

: 31-37

<https://www.researchgate.net/publication/307660636>

<https://www.researchgate.net/publication/307660636>

10

Jurnal Ilmiah Internasional Berputasi

☒

Jurnal Ilmiah Internasional

11

Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi

11

Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

10

Jurnal Ilmiah Terindex di DOAJ/lainnya

I. Hasil Penilaian Validasi :

No	Aspek	Uraian/Komentar Penilaian
1	Indikasi Plagiasi	Similarity index 99% אבל false positive " Tad ora indikasi plagiasi
2	Linieritas	linier

II. Hasil Penilaian Peer Review:

[illegible]

Kelengkapan kesesuaian unsur	Unsur - unsurnya sesuai dan lengkap
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	Perlu ada pembahasan yang agak kritis, bukan cuma mendeskripsikan
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi	Maka diperlukan kritisisme, guna menghindari 'tendensi' yg melulu 'menjustifikasi'.
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit	Journal ber-ISSN, punya editing team, aturan jels, sudah terbit sejak 2010.

Tanggal Review, 28/9/2022

Penilai II



Prof. M. Dwi Marianto, M.F.A., Ph.D.

NIDN : 0019105606
 Unit kerja : Institut Seni Indonesia Yogyakarta (ISI Yogyakarta)
 Bidang Ilmu : Seni Rupa
 Jabatan Akademik (KUM) : Profesor / Tenaga Pendidik Tetap pada Program Doktor
 Pendidikan Terakhir : S.3 (Doktor)