

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: JURNAL IMIAH

Judul Artikel Ilmiah : Art as the Energy of Life Creative Process Representation of Sasak Womanhood in Visual Media
 Nama Pengusul : Dr.Lucky Wijayanti, M.Sn.
 Jumlah Penulis : 1 (Satu)
 Status Pengusul (Penulis ke-) : Pertama
 Identitas Jurnal Ilmiah :
 a. Nama Jurnal : International Journal of Creative and Arts Studies
 b. Nomor ISSN : [p-ISSN 2339-191X](#) | [e-ISSN 2406-9760](#)
 c. Vol. No. Bln. Thn : Vol 1, No 2 (2014)
 d. Penerbit : Pascasarjana ISI Yogyakarta
 e. Jumlah Halaman : 15 Halaman

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) :

☐ Jurnal Ilmiah Internasional Berputasi
☒ Jurnal Ilmiah Internasional
☐ Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
☐ Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi
☐ Jurnal Ilmiah Terindex di DOAJ/lainnya

I. Hasil Penilaian Validasi :

No	Aspek	Uraian/Komentar Penilaian
1	Indikasi Plagiasi	tidak ada
2	Linieritas	jumlah Acuannya baik

II. Hasil Penilaian Peer Review:

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isi kolom yang sesuai)					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindex DOAJ dll.	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal (10%)		2				20
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		6				50
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		6				50
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit (30%)		6				60
Total = (100%)		20				180
Kontribusi pengusul: (contoh: nilai akhir peer X Penulis Pertama = 18 X 60% = (nilai akhir yang diperoleh pengusul)						
Komentar/ Ulasan Peer Review :						
Kelengkapan kesesuaian unsur	Substansi artikel sesuai dengan bidang Ilmu pengusul					

Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	Substansi artikel sesuai dengan ruang lingkup International Journal of Creative and Arts Studies
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi	Data hasil penelitian cukup baik menunjukkan kebaruan informasi
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit	Artikel sesuai dengan bidang ilmu pengusul

Tanggal Review, 08-09-2022

Penilai 1



Nama penilai : Prof. Dr. I Wayan Adnyana, M.Sn.
 NIDN : 0004047603
 Unit kerja : ISI Denpasar
 Bidang Ilmu : Seni Rupa
 Jabatan Akademik (KUM) : Guru Besar
 Pendidikan Terakhir : S-3

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Artikel Ilmiah : Art as the Energy of Life Creative Process Representation of Sasak Womanhood in Visual Media
 Nama Pengusul : Dr. Lucky Wijayanti, M.Sn.
 Jumlah Penulis : 1 (Satu)
 Status Pengusul (Penulis ke-) : Pertama
 Identitas Jurnal Ilmiah :
 a. Nama Jurnal : International Journal of Creative and Arts Studies
 b. Nomor ISSN : [p-ISSN 2339-191X](#) | [e-ISSN 2406-9760](#)
 c. Vol. No. Bln. Thn : Vol 1, No 2 (2014)
 d. Penerbit : Pascasarjana ISI Yogyakarta
 e. Jumlah Halaman : 15 Halaman

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri ✓ pada kategori yang tepat) :
☐ Jurnal Ilmiah Internasional Berputasi
☒ Jurnal Ilmiah Internasional
☐ Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
☐ Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi
☐ Jurnal Ilmiah Terindex di DOAJ/lainnya

I. Hasil Penilaian Validasi :

No	Aspek	Uraian/Komentar Penilaian
1	Indikasi Plagiasi	Similarity index 95% merupakan "fake positive", jadi sebenarnya bukan plagiasi.
2	Linieritas	Linear dengan bidang studi.

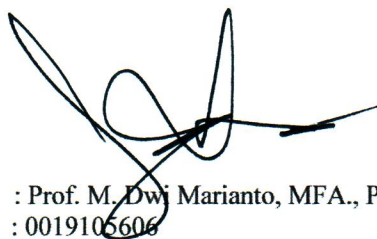
II. Hasil Penilaian Peer Review:

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isi kolom yang sesuai)					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindex DOAJ dll.	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal (10%)		2				2
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		6				5
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		6				5
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit (30%)		6				6
Total = (100%)		20		penulis tunggal		18
Kontribusi pengusul: (contoh: nilai akhir peer X Penulis Pertama = 18 X 60% = (nilai akhir yang diperoleh pengusul))						
Komentar/ Ulasan Peer Review :						
Kelengkapan kesesuaian unsur	Unsur-unsur jurnal lengkap dan sesuai.					

Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan akan lebih dalam dan jelas jika research question dibuat secara lebih spesifik -
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi	Data dan informasi selamanya akan lebih mutakhir dan aktual jika peneliti mengeksplor sumber-sumber dari journal-journal mutakhir yang biasanya mengusung novelty dan wacana-wacana baru -
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit	Jurnal ini terakreditasi Sinta 3 dan terindeks DOAJ. Tim editorialnya jelas; ISSN ada; institusi penerbit jurnal jelas, unsur-unsurnya lengkap dan proporsional.

Tanggal Review, 26/9/2022

Penilai 2



Nama penilai : Prof. M. Dwi Mariantono, MFA., Ph.D.
 NIDN : 0019105606
 Unit kerja : ISI Yogyakarta
 Bidang Ilmu : Seni Rupa
 Jabatan Akademik (KUM) : Guru Besar
 Pendidikan Terakhir : S-3